

ALICE CHANNER MEGAFLORA

www.studioesseci.net



Venezia, Museo di Storia Naturale "Giancarlo Ligabue"
Fino al 28 settembre 2025

Megaflora (2021) è uno stelo di rovo in alluminio fuso in sabbia, estratto tramite scansione tridimensionale e allungato verticalmente in una forma scultorea auto portante alta tre metri, collocato nel **Giardino d'Ingresso del Museo di Storia Naturale di Venezia**: presentata in un ambiente esterno per la prima volta, l'opera mette in luce la monumentale forza evocativa e l'affascinante ambiguità insite nell'opera di Alice Channer.

Megaflora esamina il modo in cui l'artista usa la **forma per enfatizzare la violenza dell'attuale fenomeno di cambiamento**, la protezione che si potrebbe dire che simboleggia e come potremmo ripensare ciò che costituisce la vulnerabilità oggi.

L'installazione è accompagnata da una nuovissima pubblicazione, realizzata con contributi del Direttore del Museo di Storia Naturale **Luca Mizzan**, del curatore e curatore **Harry Woodlock**, dello storico dell'arte e ricercatore presso lo IUAV di Venezia **Jacopo Galimberti** e della scrittrice d'arte e conduttrice **Louisa Buck**.

RIFLESSI ON LINE

Iscrizione presso il Tribunale di Padova
n.2187 del 17/08/2009

Direttore Responsabile
Luigi la Gloria
luigi.lagloria@riflessionline.it

Vice Direttore
Anna Valerio
anna.valerio@riflessionline.it

Coordinatore Editoriale
Gianfranco Coccia

www.riflessionline.it